

Rachel Lascar

Français (langue maternelle), Espagnol, Anglais, Catalan & Allemand

Affiliations: ADAMI - Unión de Actores de Madrid - AISGE

Caractéristiques: 1,72m, 57kg, Âge de jeux: 38-55 ans - Yeux noisettes, cheveux roux longs, tâches de rousseur, peau blanche

CINE & TV

A TRAVES DE MI VENTANA 2022
ELITE 2021-2022
ELITE STORIES 2022
LA CASA DE TIZA 2022
DEUDAS 2021
EL MINISTERIO DEL TIEMPO 2020
FOODIE LOVE, 2019
CARTA EN EL TIEMPO, 2019
BOI, 2019
SECRETOS DE ESTADO, S05-11- 2019
MISS DALI, 2018
BUNUEL en el laberinto de las Tortugas
MATAR AL PADRE, 2018
COM SI FOS AHIR, 2017
THE GUNMAN, 2016
CHIRINGUITO DE PEPE, S02.16,2016
VICTOR ROS, S02-05, 2015
MARSELLA, 2014
EL BARCO S03:39-41-42-43, 2013
THE PELAYOS, 2011
LOS HOMBRES DE PACO-115, 2010
7 MINUTOS, 2009
THE LOST, 2008
LA SILLA, 2007
LE MEILLEUR COMMERCE DU MONDE
CONTREBANDIERS, 1997
CHACUN CHERCHE SON CHAT, 1996

DIRECTEUR / -TRICE

Marçal Forés
Ginesta Guindal
Lucia Alemany
Ignacio Tatay
David Molina
Catxó López
Isabel Coixet
EN PREPARATION
Jorge M.Fontana
Frank Ariza
Ventura Pons
Salvador Simó
Mar Coll
Dani Ventura
Pierre Morel
Carlos Théron
Belén Macías
Belén Macías
D. Molina, C. Therón
Eduard Cortes
David Molina
Daniela Fejerman
Bryan Goeres
Julio Wallovits
Bruno Gantillon
Frederic Danos
Cédric Klapisch

RÔLE

Sofia
Estefania
Estefania
Médecin Légiste
Doña Petrova
Marie Tudor
Carol
Mme Deverdieu
Mme. Tabard
Déléguée Européene
Gala Dali
Comtesse de Nouailles
La Gynécologue
Sophie, cliente
Camille
C.Lafayette
Mme. Paladino
Violette
Capitaine de l'Etoile du Nord
Directrice Casino
La voyante
Natalie / Exotica
Mme Bataille
Mujer Botones
Medecin Urgence
Galeriste
Barmaid l'Entrepôtes

PROD / THEATRE / FORMAT

Nostramo films / Netflix
Zeta ficcion / Netflix
Zeta ficcion / Netflix
Pokepsie Films
The GoodMood Productions
RTVE/ Netflix
Miss Wasabi/ HBO
RTVE
Aquí&Allí Films - Filmax
Mediaset-Telecinco
Els Films de la Rambla
Manuel Cristóbal/Glow Animation
Escandalo Films/Movistar
TV3
Silver Pictures / Canal +
Telecinco
RTVE
Messidor / Tornasol Films
Globomédia
Bausan y Alea
Globomédia
Tornasol Films
DrimTim
Eddie Saeta
France 3 / ICC
Galerie Agnes B
Vertigo

COURT-MÉTRAGES & VIDEOCLIPS

NEVER SOL
EN EL GREC
LE BLIZZARD
COSAS QUE PASAN
AMELIA
THE SIGHT
TAPA CERRADA
L'AIR...
FEMINA EX-MAQUINA
THE BLACKGHOST
ESTOCOLMO
NASCITURUM
41°
THE BELIEVES
PRESUNTOS IMPLICADOS

Jaroslav Moravec
Camila Flazquez
Alvaro Rodriguez Areny
Mathieu V.Alliard
Daria Repina
Alex Assenmacher
Jorge Castrillo
Emilia Ruiz
Xavier Gávin
Santiago Garrido
Guillermina Cardó
Cristina Campos
Santiago Garrido
Anders Bigum
"Gente"

Music video
Videodance
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Art Video
Music video

16mm
Digital
Digital
Digital
Digital
Digital - 2 Awards
Digital
Digital
Digital
Digital
16mm
Digital
35mm
Digital

THÉÂTRE

REVENANT
COLLECTED STORIES
CINCO TIPOS DE SILENCIO
PLAY MAMET
MILLER VS WILLIAMS
NOCHE ENTRE COMPAÑEROS
LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS
THE STRONGER
LA TRIBUNE DE L'HISTOIRE
CORPS & TENTATIONS
PERFORMANCES

Marco Nicoletti
Hans Richter
Nicolas Rivero
Nicolas Rivero
Nicolas Rivero
L'Especifica
P. Guardiola
Pierre Pirol
Alain Decaux
Author : Didier G. Gabily
Video art, installation

Catherine
Ruth Steiner
Various Characters
Invited Artist
Elisabeth
Kitty
Monologue
Monologue
Various Characters
Stage Mastering
Dance, painting

L'Ákademia Theatre
Átic22/Haro - 2 Nominations
La Riereta & Raval Th.
Freedonia
Nau Ivanov Theatre
Casa Sagnier, Bcn
Th. des Songes, Paris
Th. de l'Université, Paris
Théâtre Ouvert, Paris
Radio France Culture
Galerie La Clédalique, Cadaquès

PRIX & NOMINATIONS

Prix Oriana à Meilleure Actrice pour le court métrage "The Sight", 2013, Espagne

Nominée Meilleure Actrice Principale pour le rôle de Ruth Steiner dans "Entre Relatos / Collected Stories" par le Festival National de Théâtre de Garnacha de la Rioja, Espagne, 2015.

"Entre Relatos" Nominée Meilleur Spectacle par le Festival National de Théâtre de Garnacha de la Rioja, Espagne, 2015.

Prix International Loop pour la photo "La Depression" de Jordi Barnabé, 2008.

FORMATION

English weekly training avec Luci Lenox (CSA) 2018

Masterclass avec Nathalie Chéron, 2017

Masterclass Humor & Seriedad, avec Alfredo Sanzol 2016

Masterclass au Studio Susan Batson, N.Y 2015

Diplômée du Programme de Technique Meisner avec Javier Galitó Cavà, Spain 2011-2013

Masterclass Meisner avec Rachael Adler (San Francisco, Berkeley, USA) 2012

Masterclass avec J.C. Corazza - 2007

Masterclass avec Bruce Myers (Royal Shakespeare Company, Cie Peter Brook) 2006

Entrenement avec Txiki Berraondo, 2004

Ecole Jean Périmony (2ème & 3ème), 1991-1992 Paris;

Cours Privée Vera Gregh & Tania Balachova, Paris - 1990

Licence d'Étude théâtrales, La Sorbonne Paris 3 (inachevée) 1990-1992.

FORMATION COMPLEMENTAIRE

English & American Speech avec Alyssa Ciccarello (Méthode K.Linklater)

Diction espagnole (castillan) dir. par Raquel Carballo

Mouvement avec Lee Ann Etzold (New Paradise Laboratory, Filadelfia, USA)

Danse Théâtre, dir. par Mercedes Boronat, Danse Butoh, Viewpoints.

Écriture Théâtrale avec Carole Fréchette (Canada)

Écriture de scénario avec David Blanco, et avec David Victori (Sky Rojo, Cross The line, Zero) Barcelona.

HABILITÉES

Yoga (Vinyasa -Tibétain, Hatha) depuis l'âge de 12 ans.

Kung fu Win Chung - Arts Plastique (peinture)

Natation - Equitation - Spéléologie - Expérience des armes à feu -

Accents divers - Permis de conduire B

PUBLICITÉ & DOUBLAGE

 références disponibles sur demande

Direction

2022	DIGNIDAD court-métrage auteur, directrice, productrice.
2017	LA MEMORIA DEL AGUA pièce de Shelagh Stephenson - directrice , La Farinera, Barcelona
2013	EL RENCUENTRO, oeuvre de 20min, auteur & directrice, Anaglifos Art Factory, Barcelona
2011	HOMMAGE à PREVERT, directrice, théâtre d'objets, Barcelona
2000	LA NUIT, co-direction & productrice de la Cie. A VIF - Th.des Songes , Paris &Th. de Chelles, France
1992	CORPS ET TENTATIONS, direction de mise en espace, pièce écrite par Didier George Gabily,, Théâtre Ouvert (Paris 18ème), dans le cadre d'une troisième année de Licence d'Études théâtrales à La Sorbonne, Paris 3.

Contact

SPAIN

Beatriz Oliete, Decara

Tel: +34-965 291 239

Mo: +34-676 930 382

info@decara-actores.com

info@rachellascar.com

www.rachellascar.com

UK

Veronica Jacob, Fletcher Jacob

Tel: +44 (0)20 3603 7340

Fax: 020 7038 3707

info@fletcherjacob.co.uk