

Rachel Lascar

Français (langue maternelle), Espagnol, Anglais, Catalan & Allemand
Affiliations: ADAMI - Congés Spectacles - Unión de Actores - AISGE - Spotlight
Caractéristiques: 1,72m, 54kg, yeux noisettes, cheveux roux longs, tâches de rousseur, peau blanche

CINE & TV

LA OTRA CASA
EL MINISTERIO DEL TIEMPO 2020
FOODIE LOVE, 2019
CARTA EN EL TIEMPO, 2019
BOI, 2019
SECRETOS DE ESTADO, S05-11- 2019
MISS DALI, 2018
BUNUEL en el laberinto de las Tortugas
THE GUNMAN, 2015
MARSELLA, 2014
MATAR AL PADRE, 2017
COM SI FOS AHIR, 2017
VICTOR ROS, S02-05, 2015
CHIRINGUITO DE PEPE, S02.16,2016
EL BARCO S03:39-41-42-43, 2013
THE PELAYOS, 2011
LOS HOMBRES DE PACO-115, 2010
7 MINUTOS, 2009
THE LOST, 2008
LA SILLA, 2007
LE MEILLEUR COMMERCE DU MONDE
CONTREBANDIERS, 1997

DIRECTEUR /-TRICE

En cours
Catxó López
Isabel Coixet
EN PREPARATION
Jorge M.Fontana
Frank Ariza
Ventura Pons
Salvador Simó
Pierre Morel
Belén Macías
Mar Coll
Dani Ventura
Belén Macías
Carlos Théron
D. Molina, C. Therón
Eduard Cortes
David Molina
Daniela Fejerman
Bryan Goeres
Julio Wallovits
Bruno Gantillon
Frederic Danos

RÔLE

Forensic doctor
Marie Tudor
Carol
Mme Deverdieu
Mme. Tabard
Déléguée Européene
Gala Dali
Comtesse de Nouailles
Camille
Violette
La Gynécologue
Sophie, cliente
Mme. Paladino
C.Lafayette
Capitaine de l'Etoile du Nord
Globomédia
Directrice Casino
La voyante
Natalie / Exotica
Mme Bataille
Mujer Botones
Medecin Urgence
Galeriste

PROD /THEATRE /FORMAT

Pokepsie Films
RTVE/ Netflix
Miss Wasabi/ HBO
RTVE
Aquí&Allí Films - Filmax
Mediaset-Telecinco
Els Films de la Rambla
Manuel Cristóbal/Glow Animation
Silver Pictures / Canal +
Messidor / Tornasol Films
Escandalo Films/Movistar
TV3
RTVE
Telecinco
Bausan y Alea
Globomédia
Tornasol Films
DrimTim
Eddie Saeta
France 3 / ICC
Galerie Agnes B

COURT-MÉTRAGES & VIDEOCLIPS

NEVER SOL
EN EL GREC
LE BLIZZARD
COSAS QUE PASAN
AMELIA
THE SIGHT
TAPA CERRADA
L'AIR...
FEMINA EX-MAQUINA
THE BLACKGHOST
ESTOCOLMO
NASCITURUM
41°
THE BELIEVES
PRESUNTOS IMPLICADOS

Jaroslav Moravec
Camila Flazquez
Alvaro Rodriguez Areny
Mathieu V.Alliard
Daria Repina
Alex Assenmacher
Jorge Castrillo
Emilia Ruiz
Xavier Gávin
Santiago Garrido
Guillermina Cardó
Cristina Campos
Santiago Garrido
Anders Bigum
"Gente"

Music video
Videodance
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Short film
Art Video
Music video

16mm
Digital
Digital
Digital
Digital
Digital - 2 Awards
Digital
Digital
Digital
Digital
16mm
Digital
35mm
Digital

THÉÂTRE

REVENANT
COLLECTED STORIES
CINCO TIPOS DE SILENCIO
PLAY MAMET
MILLER VS WILLIAMS
NOCHE ENTRE COMPAÑEROS
LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS
THE STRONGER
LA TRIBUNE DE L'HISTOIRE
CORPS & TENTATIONS
PERFORMANCES

Marco Nicoletti
Hans Richter
Nicolas Rivero
Nicolas Rivero
Nicolas Rivero
L'Específica
P. Guardiola
Pierre Pirel
Alain Decaux
Author : Didier G. Gabily
Video art, installation

Catherine
Ruth Steiner
Various Characters
Invited Artist
Elisabeth
Kitty
Monologue
Monologue
Various Characters
Stage Mastering
Dance, painting

L'Ákademia Theatre
Átic22/Haro - 2 Nominations
La Riereta & Raval Th.
Freedonia
Nau Ivanov Theatre
Casa Sagnier, Bcn
Th. des Songes, Paris
Th. de l'Université, Paris
Théâtre Ouvert, Paris
Radio France Culture
Galerie La Clédalique, Cadaquès

PRIX & NOMINATIONS

Prix Oriana à Meilleure Actrice pour le court métrage "The Sight", 2013, Espagne

Nominée Meilleure Actrice Principale pour le rôle de Ruth Steiner dans "Entre Relatos / Collected Stories" par le Festival National de Théâtre de Garnacha de la Rioja, Espagne, 2015.

"Entre Relatos" Nominée Meilleur Spectacle par le Festival National de Théâtre de Garnacha de la Rioja, Espagne, 2015.

Prix International Loop pour la photo "La Depression" de Jordi Barnabé, 2008.

FORMATION

Diplômée du Programme de Technique Meisner avec Javier Galitó Cavà, Spain

Masterclass de technique Meisner avec Rachael Adler (San Francisco, Berkeley, USA)

Ecole Jean Périmony (2ème & 3ème), 1992-1993 Paris; Studio Vera Gregh, 1991 Paris -

Entraînement actoral avec J.Carlos Corazza.

Humor & Seriedad, avec Alfredo Sanzol

"Jouer Shakespeare" dir. par Bruce Myers (Royal Skakespeare Company, Cie Peter Brook),

Masterclass Working in French avec Nathalie Chéron,

English weekly training avec Luci Lenox (CSA)

FORMATION COMPLEMENTAIRE

Mouvement avec Lee Ann Etzold (New Paradise Laboratory, Filadelfia, USA), et avec Isabelle Bres

Voix dir. par Lluïsa Sala (Méthode K.Linklater)

Diction espagnole (castillan) dir. par Raket Ezpeleta (Nancy Tuñon) & Raquel Carballo

English & American Speech avec Alyssa Ciccarello

Danse Théâtre, dir. par Mercedes Boronat, Danse Butoh, Viewpoints.

Ecriture Théâtrale avec Carole Frechette (Canada)

Ecriture de scénario avec David Blanco, et avec David Victori, Barcelona.

HABILITÉES

Yoga (Vinyasa -Tibétain, Hatha, Ashtanga) depuis l'âge de 12 ans-Kung fu Win Chung -Arts Plastique (peinture) Natation - Equitation - Spéléologie -

Expérience des armes à feu - Accents divers - Permis de conduire B - Attraper une mouche en vol avec une main, sans la blesser. ;-)

PUBLICITÉ & DOUBLAGE références disponibles sur demande

Direction

2020	DIGNIDAD court-métrage écriture, direction & production, en phase de montage.	
2017	LA MEMORIA DEL AGUA pièce de Shelagh Stephenson- directrice, La Farinera, Barcelona	
2013	EL RENCUENTRO, oeuvre de 20min, auteur & directrice, Anaglifos Art Factory, Barcelona	
2012	Calle M2, court-métrage, directrice & productrice.	
2011	HOMMAGE à PREVERT, directrice, théâtre d'objets, Barcelona	
2000	LA NUIT, co-direction & direction de la Cie. A VIF (Paris)Th.des Songes &Th. de Chelles Paris.	
1992	CORPS ET TENTATIONS, mise en espace, pièce écrite par Didier George Gabily,, Théâtre Ouvert (Paris 18ème), dans le cadre d'une troisième année de Licence d'Études théâtrales@ La Sorbonne, Paris 3.	

Contact

SPAIN

Beatriz Oliete, Decara,

Tel: 34-965 291 239

Mo: 34-676 930 382

info@decara-actores.com

info@rachellascar.com

www.rachellascar.com