

Rachel Lascar

Francés (lengua materna), Castellano, Inglés, Catalán & Alemán
Afilada a Unión de Actores - AISGE - Spotlight - ADAMI - Congés Spectacles

Características: 1,72m, 54kg, Ojos castaño claro, pelo largo pelirrojo,
piel blanca,, caucasica con pecas

CINE & TV

LA OTRA CASA
EL MINISTERIO DEL TIEMPO 2020
FOODIE LOVE, 2019
CARTA EN EL TIEMPO, 2019
BOI, 2019
SECRETOS DE ESTADO, S05-11, 2019
MISS DALI, 2018
BUNUEL & el laberinto de las tortugas
THE GUNMAN, 2015
MATAR AL PADRE, 2017
COM SI FOS AHIR, 2017
VICTOR ROS, S02-05, 2015
CHIRINGUITO DE PEPE, S02-16,2016
MARSELLA, 2014
EL BARCO S03:39-41-42-43, 2013
THE PELAYOS, 2011
LOS HOMBRES DE PACO-115, 2010
7 MINUTOS, 2009
THE LOST, 2008
LA SILLA, 2007
EL MILLOR NEGOCI DEL MON, 2006
CONTREBANDIERS, 1997

DIRECTOR

Filming
Catxó López
Isabel Coixet
Blanca Flaquer
Jorge M.Fontana
Frank Ariza

Ventura Pons
Salvador Simó
Pierre Morel
Mar Coll
Dani Ventura
Belén Macías
Carlos Therón
Belén Macías
D. Molina, C. Therón,
Eduard Cortes
David Molina
Daniela Fejerman
Bryan Goeres
Julio Wllovits
B.Gantillon
Frederic Danos

PERSONAJE

Doctora forense
Queen Mary 1 of England
Carol
Mme Deverdieu
Ms. Tabard
European Delegate

Gala
Viscondesa de Nouailles
Camille
La Gynecologa ffrancesa
Sophie, clienta congreso
Mme Paladino
C.Lafayette
Violette
La Capitana
Directora Casino
La Vidente
Nathalie, Exotica
Mme Bataille
Mujer Botones
Medico
Galerista

PROD/TEATRO

Pokepsie Films
RTVE/ Netflix
Miss Wasabi/ HBO
RTVE
Aquí&Allí Films - Filmax
Mediaset-Telecinco

Els Films de la Rambla
Manuel Cristóbal/Glow Animation
Silver Pictures / Canal +
Escandalo Films/Movistar
TV3
RTVE
Telecinco
Messidor / Tornasol Films
Globomédia
Bausan y Alea
Globomédia
Tornasol Films
DrimTim
Eddie Saeta
France 3 / ICC
Galerie Agnes B

TEATRO

REVENANT 2016
ENTRE RELATOS, 2014-2016
CINCO TIPOS DE SILENCIO
PLAY MAMET
MILLER VS WILLIAMS
NOCHE ENTRE COMPAÑEROS
LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS
LA PLUS FORTE
LA TRIBUNE DE L'HISTOIRE
PERFORMANCIAS

Marco Nicoletti
Hans Richter
Nicolas Rivero
Nicolas Rivero
Nicolas Rivero
L'Especifica
P. Guardiola
Pierre Piroi
Alain Decaux

Video art, instalaciones

Catherine
Ruth Steiner
Varios personajes
Artista Invitada
Elisabeth
Kitty
Monologue
Monologue
Varios personajes

Danza, painting

Teatre Akademia
Átic22/Haro - *2 Nominations*
La Riereta & T. del Raval
Freedonia
Nau Ivanov Theatre
Casa Sagnier, Bcn
Th. des Songes, Paris 18, Chelles
Th. de l'Université, Paris
Radio France Culture
Galeria La Clédalique, Cadaquès

CORTOMETRAJES

NEVER SOL
EN EL GREC
LE BLIZZARD
COSAS QUE PASAN
AMELIA

THE SIGHT
TAPA CERRADA
L'AIR...
FEMINA EX-MAQUINA
THE BLACKGHOST
ESTOCOLMO
NASCITURUM
41°
THE BELIEVES
PRESUNTOS IMPLICADOS

Jaroslav Moravec
Camila Flazquez
Alvaro Rodriguez Areny
Mathieu V.Alliard
Daria Repina

Alex Assenmacher
Jorge Castrillo
Emilia Ruiz
Xavier Gávin
Santiago Garrido
Guillermina Cardó
Cristina Campos
Santiago Garrido
Anders Bigum
"Gente"

Music video
Videodance
Cortometraje
Cortometraje
Cortometraje

Cortometraje
Cortometraje
Cortometraje
Cortometraje
Music video
Cortometraje
Cortometraje
Cortometraje
Art Video
Music video

16mm
Digital
Digital
Digital
Digital

Digital - *2 Awards*
Digital
Digital
Digital
Digital
16mm
Digital
35mm
Digital
Digital

PRIX & NOMINATIONS

Premio Oriana a Mejor Actriz para el personaje de la madre en el corto "The Sight", España 2013

Nominada a Mejor Actriz Principal por su papel de Ruth Steiner en "Entre Relatos + Mejor Espectáculo/ Collected Stories" en el Certamen Nacional de Teatro de Garnacha de Rioja, España, 2015..

FORMACIÓN

Graduada del Programa de TÉCNICA MEISNER con Javier Galitó Cavà - Masterclass de Técnica Meisner con Rachael Adler (San Francisco, USA)

Escuela de arte dramático Jean Périmony (2º & 3º), Paris. Cours Privée Vera Gregh & Tania Balachova, Paris -

"Humor y Seriedad" workshop con Alfredo Sanzol -

Entrenamiento con Txiki Berraondo, con JC. Corazza -

"Actuando Shakespeare" dir. por Bruce Myers (Cia Peter Brook).

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Movimiento, dir. por Lee Ann Eizold (New Paradise Laboratory, Filadelfia, USA) & Isabelle Brès (España)

Voz dir. por Lluïsa Sala (Metodo K.Linklater)

Dicción castellana dir. por Rakel Ezpeleta y Raquel Carballo

English & American Speech con Alysa Ciccarello

Danza teatro dir. por Mercedes Boronat, Danza Butoh Combate escénico

Escritura para teatro con Carole Frechette (Canada)- Desarrollo de guión con David Blanco y con David Vitori

HABILIDADES

Yoga (Tibetano, Hatha, Vinyasa - Ashtanga) desde que tengo 12 años - Artes plásticas (pintura) - Kung fu Winchung - Natación — Montar a caballo - Espeleología - Experiencia con armas de fuego — Experiencia con niños — Varios Acentos— Carnet de conducir para coche.

PUBLICIDAD & DOBLAJE referencias disponibles sobre petición

Dircción

2020	DIGNIDAD Cortometraje guión, dirección & producción, en fase de montaje.
2017	LA MEMORIA DEL AGUA, Shelagh Stephenson, dirección, La Farinera, Barcelona
2013	EL RENCUENTRO, obra de 20min, autora & directora, Anaglifos Art Factory, Barcelona
2012	Calle M2, cortometraje, directora & productora.
2011	HOMMAGE à PREVERT, directora & productora, teatro de objetos, Barcelona
2000	LA NUIT, co-dirección & productora de la Cia A VIF (Paris)Th.des Songes &Th. de Chelles
1992	CORPS ET TENTATIONS, dirección de puesta en escena, obra de Didier George Gabily, Théâtre Ouvert (Paris 18ème), en 3º año de licenciatura de Estudios Teatrales @ La Sorbonne, Paris.

Contact

SPAIN

Beatriz Oliete, Decara,

Tel: 34-965 291 239

Mo: 34-676 930 382

info@decara-actores.com

info@rachellascar.com

www.rachellascar.com